



## REGULAMIN

### 23. OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU PIOSENKI „DOZWOLONE DO LAT 19”.

| STARGARD 2025



#### WITAJCIE NA FESTIWALU W STARGARDZIE!

Organizatorem festiwalu jest Towarzystwo Przyjaciół Młodzieżowego Domu Kultury w Stargardzie oraz Młodzieżowy Dom Kultury im. Mariusza Zaruskiego w Stargardzie. Festiwal odbywa się pod Patronatem Prezydenta Miasta Stargard.

Festiwal ma charakter otwarty. Skierowany jest do solistów i zespołów wokalnych do lat 19. Celem festiwalu jest promocja młodych wokalistów, umuzykalnianie i konfrontacja dorobku artystycznego, a także promocja Miasta Stargard.



#### UDZIAŁ W FESTIWALU & REPERTUAR

1. Wirtualna platforma, przez którą można złożyć zgłoszenie znajduje się na stronie [www.mdk.stargard.pl](http://www.mdk.stargard.pl)
2. W festiwalu biorą udział: soliści, duety oraz zespoły wokalne do 8 osób w następujących kategoriach:
  - soliści do 9 lat (2016 i młodsi)
  - soliści od 10 do 12 lat (2015-2013)
  - soliści od 13 do 15 lat (2012-2010)
  - soliści od 16 do 19 lat (2008-2006)
  - zespoły wokalne oraz duety do lat 12 (do 2013 i młodsi)
  - zespoły wokalne oraz duety od 13-19 lat (2012-2006)
3. **O kategorii decyduje rok urodzenia uczestnika.** W przypadku duetów i zespołów o kategorii decyduje rok urodzenia najstarszego wykonawcy. Organizator zastrzega sobie prawo do weryfikacji roku urodzenia.



4. W kategorii: „zespoły wokalne i duety” nie dopuszcza się chórków w podkładach muzycznych.
5. Repertuar obejmuje przygotowanie jednej piosenki w języku polskim o dowolnej tematyce, stosownej do wieku wykonawcy. Mile widziana jest twórczość własna.
6. Uczestnicy, biorący udział we wcześniejszych edycjach festiwalu nie mogą wykonywać tego samego utworu.
7. Organizator informuje, że zwycięzca nagrody Grand Prix w poprzedniej edycji, nie może wziąć udziału w kolejnej edycji festiwalu.
8. Eliminacje do Finału 23. edycji Festiwalu odbędą się w formie online.
9. Jury oceni: interpretację utworu, dobór repertuaru, intonację, dykcję, barwę głosu, brzmienie oraz ogólny wyraz artystyczny.
10. Uczestnicy biorący udział w Festiwalu automatycznie wyrażają zgodę na nieodpłatną publikację swojego wizerunku, zgodnie z ustawą z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawie pokrewnym (Dz. U. z 2006r. nr 90 poz. 631 z późn. zm.) Uczestnicy wyrażają zgodę na nieodpłatne wykorzystanie rejestracji festiwalu, udzielają zezwolenia na rozpowszechnianie swojego imienia i nazwiska oraz wizerunku utrwalonego w związku z festiwalem do jego i swojej promocji.



## NAJWAŻNIEJSZE TERMINY FESTIWALU

1. Terminarz Festiwalu:  
07.02.2025- 25.03.2025 – eliminacje | przyjmowanie zgłoszeń online  
02.04.2025 – publikacja finalistów i start zapisów na warsztaty wokalne  
26.04.2025 – eliminacje finałowe | Sala Widowiskowo – Teatralna SCK,  
**27.04.2025 – Finał Festiwalu | Sala Widowiskowo – Teatralna SCK ,  
Stargard**

## AKREDYTACJA & NAGRODY

### 1. Akredytacja

Solista: 50,00

Duety i zespoły wokalne: 30,00 od osoby

Wpłatę należy dokonać na konto Towarzystwa Przyjaciół Młodzieżowego Domu Kultury, Pekao S.A. I O/ Stargard 91 1240 3901 1111 0010 1621 0854 w tytule wpisując "Festiwal + imię i nazwisko" np. "Festiwal Anna Kowalska". Wpłaty należy dokonać do 29.04.2024 i dołączyć potwierdzenie przelewu wraz z kartą zgłoszenia.

2. Organizator nie wystawia faktur oraz dowodu wpłaty za dokonanie wpłaty akredytacyjnej. Istnieje możliwość na prośbę uczestnika wystawienie noty księgowej.
3. Poza nagrodą Grand Prix, najlepszym wykonawcom Jury przyzna nagrody finansowe oraz statuetki. Gratyfikacje finansowe będą wypłacane na konta wskazane przez zwycięzców lub ich prawnych opiekunów. Jury zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród.
4. Wszyscy uczestnicy biorą udział w Festiwalu na własną odpowiedzialność.
5. Po opublikowaniu w dniu eliminacji finałowych losowo ustawionych nazwisk, uczestnicy Ci bezwzględnie są zobowiązani do obecności następnego dnia na Gali Finałowej.



## WYTYCZNE DOTYCZĄCE NAGRANIA KONKURSOWEGO

1. Warunkiem udziału w Festiwalu jest zgłoszenie poprzez naszą platformę internetową znajdującą się na [www.mdk.stargard.pl](http://www.mdk.stargard.pl) oraz dołączenie linku z nagraniem umieszczonym w serwisie internetowym [www.youtube.com](http://www.youtube.com).

Tworzenie konta w YouTube:

[https://support.google.com/youtube/answer/161805?hl=pl&ref\\_topic=9267674](https://support.google.com/youtube/answer/161805?hl=pl&ref_topic=9267674)

Przesyłanie filmów:

<https://support.google.com/youtube/answer/57407>

2. Rekomendowana rozdzielczość nagrań 720p lub 1080p.
3. Wymagania dotyczące przesyłanych filmów konkursowych:
  - a. Film konkursowy powinien być nakręcony POZIOMO i ze statycznego ujęcia bez możliwości montażu (może być nagrany w warunkach domowych). Użycie mikrofonu nie jest wymagane, jednak dozwolone.
  - b. Wygenerowany PUBLICZNY link do nagrania (film konkursowy) należy przesłać przez platformę zgłoszeniową.
  - c. Opis filmu konkursowego zamieszczonego na portalu YouTube.com musi zawierać: imię i nazwisko uczestnika, kategorię wiekową (liczy się rok urodzenia), tytuł wykonywanego utworu, dopisek: Dozwolone do lat 19, Stargard 2024.

*Przykład:*

Jan Nowak, 13-15 lat, „Pieski”, Dozwolone do lat 19, Stargard 2024.



## WYTYCZNE DOTYCZĄCE PRZESŁANEGO UTWORU

1. Niedopuszczalna jest ingerencja w nagranie za pomocą post-produkcji.
2. Uczestnik zobowiązany jest przesłać nagranie konkursowe w postaci jednego ujęcia (bez cięcia), nagranie wyłącznie LIVE.
3. Repertuar obejmuje jedną piosenkę w języku polskim, dostosowaną do wieku i możliwości wokalnych uczestnika.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu, zmiany terminu oraz odwołania Festiwalu bez podawania przyczyn.
5. Sprawy nieujęte w regulaminie rozstrzyga organizator w porozumieniu z członkami Jury.
6. Ostateczna interpretacja niniejszego regulaminu należy do organizatora.

*Powodzenia!*